

Приложение к рабочей программе
по предмету «Литературное чтение»

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ
МАТЕРИАЛЫ**
промежуточной аттестации по учебному предмету
«Литературное чтение» 3класс

Спецификация КИМ

1. Назначение КИМ:

Назначение КИМ – выявить и оценить степень соответствия подготовки учащихся 3 класса образовательного учреждения требованиям государственного образовательного стандарта начального общего образования по предмету «Литературное чтение».

2. Используемые источники при составлении КИМ:

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 г. / М-во образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 33 с. – (Стандарты второго поколения).
2. Планируемые результаты начального общего образования по предмету «Литературное чтение» (Планируемые результаты начального общего образования / Л.Л. Алексеева, С.В. Анащенкова, М.З. Биболетова и др.); под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой – 3 изд. – М.: Просвещение, 2011.
3. Примерная программа начального общего образования по предмету «Литературное чтение» (Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011. – 204 с.).
4. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования. Формирование универсальных учебных действий. Чтение. Работа с текстом. (Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – 3-е изд., пере-раб. – М.: Просвещение, 2011. – 204 с.).

3. Характеристика работы:

Виды речевой и читательской деятельности

Круг детского чтения

Литературоведческая пропедевтика

Творческая деятельность

4. Характеристика заданий:

Работа содержит две группы заданий (базовый и повышенный), обязательных для выполнения всеми учащимися.

В проверочной работе используются три типа заданий:

- задания с выбором правильного ответа из четырёх вариантов ответа;
- задания с кратким ответом (4 задания из 18);
- задания с свободным развернутым ответом (2 задания из 18).

Распределение заданий по уровню сложности представлено

Из 18 заданий итоговой работы 9 (1,2,3,4,5,7,10,12,13) заданий относятся к базовому уровню сложности, 9 (6,8,9,11,14,15,16,17,18) заданий – к повышенному уровню. За 9,14,15 задания можно получить 2 балла, остальные один балл. Максимальный балл – 21.

5. Рекомендации по проведению:

На выполнение работы отводится один урок. Каждый учащийся получает лист с текстом и бланк, на котором напечатаны задания к тексту. Учащиеся выполняют работу на данных бланках. Целесообразно текст поместить на отдельном листе, который не скреплен с бланком – это обеспечит учащимся возможность все время иметь текст перед глазами. При выполнении заданий с выбором ответа учащиеся помечают правильный ответ. При выполнении заданий с кратким и развернутым ответами учащиеся записывают свои ответы на специально отведенных для этого строчках, расположенных после формулировки задания.

6. Кодификатор элементов содержания работы 3 класс по литературному чтению.

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ	Номер задания
1		Виды речевой и читательской деятельности	
	1.1 Б	Умение определять тему. Определять главную мысль.	1
	1.2 Б	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде)	2

	1.3 Б	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, задания в явном виде)	3
	1.4 Б	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию	4
	1.5 Б	Умение устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста.	5
	1.6 П	Умение формулировать простые выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.	6
	1.7 Б	Умение понимать информацию, представленную в неявном виде.	7
	1.8 П	Умение понимать информацию, представленную в неявном виде.	8
	1.10 Б	Умение пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас	10
	1.11 П 1.12 Б	Умение пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас	11,12
	1.14 П 1.15 П	Умение понимать информацию, представленную в неявном виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую.	14,15
	1.16 П	Умение формулировать простые выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод	16
	1.17 П	Умение определять главную мысль	17
2		Творческая деятельность	
	2.1 П	Умение реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи	9
3		Литературоведческая пропедевтика	
	3.1 Б	Умение сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров	13

7. Критерии оценивания:

15 заданий оценивается одним баллом, 3 задания оцениваются двумя баллами. За выполнение заданий, оцениваемых одним баллом, за верный ответ выставляется 1 балл, за неверный ответ 0 баллов. За выполнение заданий, оцениваемых в два балла, в зависимости от полноты и правильности ответа выставляется 0, 1, 2 балла. Возможен перевод полученного результата в пятибалльную систему оценивания:

Максимальное количество баллов: 21	Процент освоения заданий	Отметка
Баллы, освоенные обучающимся		
18-21 балл	86-100%	«5»
13-17 баллов	62-85%	«4»
8-12 баллов	38-61%	«3»
Менее 8 баллов	Менее 38%	«2»

Припасы

Всё лето геологи искали в тайге алмазы. Пришла осень. Начались дожди. Геологи стали собираться домой. Перед отъездом завхоз сообщил начальнику экспедиции, что осталось сто банок сгущёнки, три килограмма муки, мешок компота и ящик масла.

– Надо поставить склад-хранилище, – решил начальник.

Геологи взяли топоры, пилы и за три дня срубили хранилище. Склад получился вроде небольшой избушки без окон, с бревенчатыми стенами. Он был поставлен на четырёх тонких столбах так, чтобы медведь по ним не мог залезть в хранилище. Получился склад, как избушка на курьих ножках.

Уложили геологи припасы и убрали лестницу. Геологи ушли, а избушка осталась стоять в тайге.

Весной геологи вновь вернулись в тайгу искать алмазы, но расположились на другой стороне реки. Завхоз предложил молодому геологу Проньке сходить и принести ребятам сладенькой сгущёнки.

Пронька взял мешок, ружьё и отправился к старому хранилищу. Пронька шёл и свистел в костяной свисток – дразнил весенних рябчиков.

Вот и знакомое место. В груди у Проньки похолодело, а в голове вдруг стало очень горячо. Под избушкой стоял огромный бурый медведь. Передними лапами он расшатывал столб. В раскрытой двери что-то зашевелилось. Оттуда сам собой стал вылезать мешок муки. Медведь подхватил мешок, когтем продырявил дырку, поднял его и стал вытряхивать муку себе на голову. Вмиг он стал похож на огромный жёлтый одуванчик. Языком он хватал мучное облако и облизывался.

Из открытой двери склада вновь высунулась рука в лохматой варежке и бросила вниз банку сгущёнки. Медведь ловко подхватил её и с силой сдвинул. Липкая сладкая масса полилась на язык медведицы. В это время ловко спустился медвежонок и подхватил банку с молоком. Он лизал её, словно сплюснутый леденец.

Пронька отошёл в сторону и с другой стороны подошел к медведям. Он поднял ружьё вверх и дважды выстрелил. Не успел заглухнуть выстрел, Пронька принялся кричать, громко смеяться, звать несуществующих друзей, он даже запел. Голос его звучал хрипло, но он отыскал лестницу и приставил её к складу. Он разыскал муку, сгущёнку, чернослив, сухие груши и яблоки, сложил всё в сумку. Слез Пронька на землю и подобрал сплюснутую банку сгущёнки, похожую на блин.

Теперь нужно поскорее уходить, и Пронька запел ещё громче...

(По Ю.И. Ковалю)

Задания к тексту.

1. О чём рассказывается в этом тексте? Отметь свой ответ знаком +
 - 1) Для медведей геологи делают припасы
 - 2) В поисках еды медведи натолкнулись на продуктовый склад геологов
 - 3) Экспедиция геологов осталась голодной из-за медведей
 - 4) Пронька проявил храбрость и мужество при встрече с медведями
2. Какие продукты остались у геологов после первой экспедиции?
3. В чём особенность построенного в тайге хранилища?
 - 1) оно построено из дерева
 - 2) оно строится за три дня
 - 3) оно построено на высоких и тонких столбах
 - 4) его издали заметно
4. Какими словами называет автор помещение, которое построили геологи для сохранения продуктовых припасов?
5. Почему Пронька не стал стрелять в медведей?
 - 1) они занесены в «Красную книгу»
 - 2) медведи не представляли опасности, т.к. просто были голодны
 - 3) он промахнулся
6. Пронька – весёлый человек. Приведи два примера, подтверждающие это.
7. Для чего Пронька начал кричать, смеяться, звать несуществующих друзей, когда увидел медведей?
 - 1) чтобы привлечь внимание медведей
 - 2) чтобы его услышали люди, которые находились поблизости
 - 3) чтобы испугать медведей
 - 4) чтобы повеселиться
8. Выпишите предложение, подтверждающее то, что медведи съели не все припасы
9. Восстанови порядок описанных событий. Пункт с цифрой 1 – начало рассказа.
 - 1) Путешествие за припасами
 - 2) Приезд экспедиции через год
 - 3) 1. Конец первой экспедиции
 - 4) Встреча с медведями
 - 5) Постройка хранилища
10. Какие слова подходят для замены выражения «*мучное облако*»
 - 1) белое облако
 - 2) рассыпавшаяся мука, летающая в воздухе
 - 3) туман
 - 4) мутное облако
11. Что подразумевается под выражением «*рука в лохматой варежке*»
 - 1) медвежья лапа в муке
 - 2) большая лапа
 - 3) мохнатая лапа
 - 4) мягкая рука
12. Как ты понимаешь выделенное выражение в предложении: «Получился склад, **как избушка на куриных ножках**»
 - 1) очень старым
 - 2) деревянным, вместительным
 - 3) высоким, на подпорках
 - 4) с печкой и трубой
13. Определи жанр этого произведения:
 - 1) сказка
 - 2) басня
 - 3) художественный рассказ
 - 4) исторический рассказ
 - 5) научно-познавательный рассказ
14. Что нужно для того, чтобы сохранить припасы в тайге?

15. Как ты понимаешь предложение «В груди у Проньки похолодело, а в голове вдруг стало очень горячо»
16. Почему Пронька забрал с собой сплюсненную банку сгущёнки?
- 1) в ней осталась сгущёнка
 - 2) хотел рассказать ребятам о происшествии и показать доказательство
 - 3) для того, чтобы защититься от медведей
 - 4) чтобы положить назад в хранилище
17. О чём главным образом хотел рассказать автор?
- 1) о том, как голодают медведи в тайге
 - 2) о неожиданностях, которые часто встречаются в тайге
 - 3) о жизни геологов
 - 4) о Проньке, его судьбе
18. Какой вывод можно сделать из прочитанного текста?
- 1) медведи не нападают на людей
 - 2) в тайге надо всегда кричать и свистеть
 - 3) в тайге надо всегда помнить о том, что вокруг много диких зверей
 - 4) нельзя строить хранилища в тайге

Рекомендации по проверке и оценке выполнения заданий работы

1	3	5	7	9	10	11	12	13	16	17	18
2	3	2	3	4,3,1, 5,2	2	1	3	3	4	2	3

Каждый верный ответ – 1 балл

Задания № 2, 4, 6, 8, 14, 15 с кратким и с развёрнутым ответом проверяются и оцениваются следующим образом:

Если учащийся **приступал к выполнению** задания, учитель оценивает выполнение задания в соответствии с данной инструкцией. Балл, выставленный учителем, за выполнение задания, выставляется на полях проверочной работы справа от задания.

Если учащийся **не приступал** к выполнению задания, учитель выставляет на полях 0 баллов.

ЗАДАНИЕ № 2

1 балл – ответ принимается. В ответе дано правильное продолжение предложения: *сто банок сгущёнки, три килограмма муки, мешок компота и ящик масла.*

Допускается перечисления продуктов без указания количества.

0 баллов – ответ не принимается: в ответе не дано правильного указания на то, какие именно продукты остались, или перечислены не все.

ЗАДАНИЕ № 4

1 балл – ответ принимается. В ответе приведены названия: *склад, хранилище, избашка.*

0 баллов – ответ не принимается: перечислены не все названия построенного помещения.

ЗАДАНИЕ № 6

2 балла – ответ принимается, он представлен в полном объёме: ученик привёл два правильных примера, доказывающие то, что Пронька был весёлым человеком:

Первый пример: *свистел в костяной свисток – дразнил весенних рябчиков.*

Второй пример: *принялся кричать, громко смеяться, звать несуществующих друзей, он даже запел.*

Или: *Пронька запел ещё громче.*

Если предложение выбрано правильно, но выписано не полностью или своими словами, ответ засчитывается как правильный.

В работе учащегося примеры могут быть записаны в любом порядке.

1 балл – ответ принимается, но представлен не в полном объёме.

- В работе приведен только один пример из вышеперечисленных. Второй пример либо отсутствует вообще, либо приведённое в качестве примера утверждение не свидетельствует о весёлом характере Проньки: *подобрал сплюсненную банку.*

0 баллов – ответ не принимается, поскольку содержащиеся утверждения не являются доказательствами весёлого характера героя.

ЗАДАНИЕ № 8

1 балл – ответ принимается: *Он разыскал муку, сгущёнку, чернослив, сухие груши и яблоки, сложил всё в сумку.*

0 баллов – ответ не принимается:

- Если предложение не подтверждает то, что после нашествия медведей остались припасы.

- А также ответ, не являющийся предложением из текста. Например, *Осталась мука, фрукты и т.п.*

- *Слез Пронька на землю и подобрал сплюсненную банку сгущёнки, похожую на блин.*

ЗАДАНИЕ № 14

2 балла – ответ принимается. В ответе перечисляются всё необходимое для сохранения припасов в тайге: постройка склада, хранилища на высоких столбах, а также объяснение: чтобы медведи и другие крупные звери не забрались.

1 балл – в ответе перечисляются необходимые условия (склад на высоких столбах), но без объяснений.

0 баллов – ответ не принимается. Ответ не содержит достаточной информации. Например: *надо построить склад хранилище.*

ЗАДАНИЕ № 15

2 балла – ответ принимается:

В ответе даётся интерпретация чувств Проньки, которые объясняются: *он сильно испугался, т.к. увидел медведя (илидвигающийся мешок)*

В ответе содержится доказательство своей интерпретации чувств.

1 балл – ответ принимается, если в нём даётся интерпретация чувств Проньки, но без объяснения и доказательств: *испугался, почувствовал опасность.*

0 баллов – ответ не принимается:

- не содержится сведений о переживаниях Проньки: *он внимательно посмотрел, решил уйти, подумал, ему пришла мысль...*

- неверная интерпретация чувств героя: *разозлился, обрадовался...*

