

Аннотация к рабочей программе «Родная (русская) литература», 5-9 классы

Составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к планируемым результатам, с учётом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, перечня «100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению».

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по родной (русской) литературе на личностном, метапредметном и предметном уровнях, примерное содержание учебного предмета «Родная (русская) литература». Содержание программы идёт как дополнение к основному курсу литературы, обязательному для изучения

Рабочая программа по родной (русской) литературе опирается на произведения, рекомендуемые школьникам к самостоятельному прочтению, а также на учебную хрестоматию «В мире литературы» (Авт.-сост. А.Г.Кутузов, В.В.Леденёва и др.)

Программа включает следующие разделы:

1. Планируемые результаты освоения содержания рабочей программы учебного предмета «Родная (русская) литература»: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные, предметные;
2. Содержание рабочей программы учебного предмета «Родная (русская) литература»;
3. Тематическое планирование учебного предмета «Родная (русская) литература»;
4. Календарно-тематическое планирование (Приложение №1);
5. Система оценки достижений учащихся (Приложение №2).

Цели изучения предмета:

- формирование и развитие у обучающихся потребности в систематическом, системном, инициативном чтении;
- воспитание в процессе чтения нравственного идеала человека и гражданина;
- создание представлений о русской литературе как едином национальном достоянии.

В соответствии с целями и требованиями государственного образовательного стандарта основного общего образования определены задачи курса, отражающие планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные) обучения школьников 5–9 классов.

Место учебного предмета «Родная (русская) литература» в учебном плане

На изучение предмета отводится 89 часов. В том числе: в 5 классе – 0,5 часа (18 часов), в 6 классе – 0,5 часа (18 часов), в 7 классе – 0,5 часа (18 часов), в 8 классе – 0,5 часа (18 часов), в 9 классе – 0,5 часа (17 часов).

Содержание рабочей программы учебного предмета «Родная (русская) литература»

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к планируемым результатам в рабочей программе учебного предмета «Родная (русская) литература» реализованы разделы: «Фольклор», «Древнерусская литература», «Из литературы XVIII века», «Из литературы XIX века», «Из литературы XX века».

Основные теоретико-литературные понятия

1. Художественная литература как искусство слова. Художественный образ.
2. Устное народное творчество. Жанры фольклора. Миф и фольклор.
3. Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры (эпос, роман, повесть, рассказ, новелла, притча, басня; баллада, поэма; ода, послание, элегия; комедия, драма, трагедия).
4. Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм.

5. Форма и содержание литературного произведения: тема, проблематика, идея; автор-повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат, читатель; герой, персонаж, действующее лицо, лирический герой, система образов персонажей; сюжет, фабула, композиция, конфликт, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог, авторское отступление, лирическое отступление; эпиграф.
6. Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, антитеза, оксюморон. Гипербола, литота. Аллегория. Ирония, юмор, сатира. Анафора. Звукопись, аллитерация, ассонанс.
7. Стихи и проза. Основы стихосложения: стихотворный метр и размер, ритм, рифма, строфа.

Виды и формы контроля:

- письменный ответ на вопрос;
- сочинение на литературоведческую тему;
- проект.